

Jürg Hiltbrunner: impliqué dans pratiquement toutes les listes de variétés

C'est impressionnant de voir Jürg Hiltbrunner ouvrir la chambre froide et montrer des caisses entières remplies d'une multitude d'échantillons d'essais. Il explique que seule une petite partie des quelque 1000 échantillons traités est stockée là et attend encore d'être analysée pour certains paramètres. «Il s'agit de sélectionner, parmi les nouvelles variétés de plantes, celles qui sont les mieux adaptées à la Suisse en les testant sur le terrain.» Selon la saison, jusqu'à six collaborateurs prennent en charge des tâches légales¹ dans le cadre des essais variétaux, menés par Agroscope Reckenholz-Tänikon ART, sous la direction d'Agroscope Changins-Wädenswil ACW et sur mandat de l'Office fédéral de l'agriculture. «Les directives des essais en matière d'aptitude à la culture et à l'utilisation sont définies pour chaque culture dans les annexes de l'Ordonnance sur les semences et plants», explique Jürg Hiltbrunner.

Les essais variétaux ont lieu dans toute la Suisse

Les différentes grandes cultures sont testées sur le terrain dans les régions de cultures adaptées, dans toute la Suisse. L'ampleur des sites d'essai dépend aussi de l'importance de la culture. La publication de la liste des variétés est le point d'orgue annuel qui clôt chaque cycle d'essai. «Jusqu'à ce qu'une variété puisse être admise sur cette liste, il peut s'écouler entre deux et cinq ans suivant la culture», déclare Jürg Hiltbrunner pour donner la dimension temporelle des essais variétaux – un travail de sélection de longue haleine.

Le cœur du chercheur bat pour la durabilité

A cela il faut encore ajouter la participation de ce père de famille de 37 ans à différentes commissions techniques de Swiss granum (plantes oléagineuses, céréales panifiables, céréales fourrages et plantes protéagineuses). L'agronome apprécie particulièrement la diversité de son travail aujourd'hui. Au départ, son cœur de chercheur s'est enthousiasmé pour la régulation durable des adventices. Cet intérêt l'a conduit, après des études à l'EPF qu'il a financées lui-même, tout d'abord au CABI (*Centre for Agricultural Bioscience International*) à Delémont, puis à ART. Principe de durabilité oblige, Jürg Hiltbrunner est heureux que le développement de cultures alternatives contribue à la (bio)diversité de l'agriculture/ des grandes cultures suisses. C'est pourquoi il s'intéresse beaucoup aux projets actuels sur le lin oléagineux, le pavot et les variétés de millet (millet commun et sorgho). Ces cultures



nécessitent, outre des essais variétaux, des essais de technique culturale et de fertilisation.

Durant son temps libre, Jürg Hiltbrunner reste fidèle à ses racines agricoles et à la nature: il aime faire des randonnées et jardiner. Dormir est la seule activité qu'il ait encore ajoutée à la liste de ses loisirs. Avec trois enfants en bas âge – tous ont moins de cinq ans – on peut comprendre pourquoi.

Etel Keller, Agroscope Reckenholz-Tänikon ART, 8356 Ettenhausen

¹ A l'exception des essais variétaux pour les pommes de terre.